L'Associazione **AMadeuS**
Scuola di Formazione Arte,
Musica e Spettacolo,
in collaborazione con
Associazione culturale
Viva Mente

organizza

Rassegna Pianistica per Giovani Talenti

"*Memorial Alessia Quarta*"
I edizione 2026/2027

La rassegna nasce per ricordare **Alessia Quarta**, come occasione di crescita, memoria e futuro, attraverso un evento che intende trasformare il ricordo in un'opportunità concreta per giovani pianisti, offrendo uno spazio in cui esprimere il proprio talento, condividere la propria passione e vivere un'esperienza di crescita artistica e umana.

ART. 1 – FINALITÀ DELLA RASSEGNA

La rassegna ha lo scopo di:

- valorizzare giovani musicisti emergenti;
- promuovere la cultura musicale tra ragazzi come strumento di educazione, inclusione e crescita personale;
- offrire un'occasione di esibizione dal vivo;
- incentivare lo studio della musica e l'espressione artistica;
- sostenere nuovi talenti attraverso l'assegnazione di una borsa di studio;
- ricordare Alessia Quarta attraverso un progetto culturale capace di lasciare un segno positivo sul territorio.

ART. 2 – DESTINATARI

La partecipazione è aperta a:

- giovani pianisti emergenti;
- solisti;

Categoria A

Da 9 a 13 anni (che abbiano compiuto 9 anni alla data di scadenza del 15/11/2026 e non abbiano superato i 13 anni alla stessa data)

Sezione A: musica classica

Sezione B: musica moderna e Jazz

Essendo partecipanti minorenni sarà necessaria l'autorizzazione firmata da un genitore o tutore legale.

NOTA INTEGRATIVA – PARTECIPAZIONE FUORI CONCORSO

In considerazione delle numerose richieste pervenute, l'organizzazione ammette, fuori concorso, la partecipazione di allievi di età inferiore ai 9 anni, previo versamento di un contributo organizzativo ridotto pari a € 15,00. Restano valide le medesime modalità di partecipazione e iscrizione previste dal presente bando. Tali partecipanti saranno sottoposti alla valutazione della Commissione giudicatrice, che potrà selezionarli per un'eventuale esibizione durante la serata di premiazione. I partecipanti ammessi fuori concorso, inoltre, non concorreranno all'assegnazione dei premi previsti per la categoria ufficiale. A ciascuno sarà rilasciato un attestato di partecipazione.

ART. 3 – MODALITÀ DI ISCRIZIONE

L'iscrizione dovrà avvenire entro il giorno **15 /11/ 2026** mediante invio dei seguenti allegati:

- modulo di iscrizione compilato;
- breve presentazione artistica;
- spartito musicale del brano partecipante;
- video-audizione della durata massima di 5' con brani tratti dal programma. (Nel caso di video più lunghi, saranno presi in esame solo i primi 5'). Le registrazioni dovranno essere recenti (risalenti a non prima del 2024). Inoltre, non dovranno prevedere il download del materiale né la richiesta di autorizzazione per poter essere viste/ascoltate. Registrazioni con link non funzionanti o di scarsa qualità audio-visiva non saranno valutate.
- copia documento d'identità del referente o del genitore;
- liberatoria per minorenni.

Le iscrizioni dovranno essere inviate all'indirizzo: **AMadeuS – Scuola di Formazione, Via Gramsci n.8, Novoli, 73051, Lecce.**

Ciascun partecipante dovrà, inoltre, inviare:

- la scheda di partecipazione allegata al presente bando, compilata e firmata;
- la copia della ricevuta di pagamento;
- tutti i documenti di cui all'art.3

all’indirizzo di posta elettronica: **rassegnapianonovoli@libero.it** entro il termine di scadenza della Rassegna; nell’e-mail, che come oggetto avrà “**Rassegna Pianistica per Giovani Talenti "Memorial Alessia Quarta"**, il concorrente dovrà riportare i propri dati anagrafici e la data di spedizione della busta con il materiale cartaceo.

La quota di partecipazione potrà essere inviata in contanti, in busta chiusa, all’interno del plico inviato per posta oppure tramite bonifico al seguente IBAN: IT95Q0103079850000001562025 – Banca MPS – Filiale di Novoli, intestato a Scuola di Formazione Amadeus – causale “Iscrizione Rassegna per Giovani Talenti – I edizione 2026/2027”

Quota di partecipazione:
☐ contributo organizzativo di euro 25,00

ART. 4 – SELEZIONE DEGLI ARTISTI

L’organizzazione selezionerà i partecipanti sulla base di:

- qualità artistica;
- originalità della proposta musicale;
- attinenza con lo spirito della rassegna;
- disponibilità tecnica e organizzativa.

Le decisioni dell’organizzazione sono insindacabili.
I partecipanti ammessi saranno informati tramite recapito telefonico

ART. 5 – SVOLGIMENTO DELLA RASSEGNA

La rassegna si svolgerà presso: TEATRO COMUNALE NOVOLI
nelle date da comunicare, previste per febbraio 2027

Ogni artista avrà a disposizione:

- tempo massimo di esibizione: 7 minuti;

Gli artisti dovranno presentarsi almeno 60 minuti prima dell’orario previsto per soundcheck e verifica tecnica.

ART. 6 – REPERTORIO

Sono ammessi:
☐ brani originali
☐ brani rivisitati o trascritti (per la sezione B)

ART. 7 – ATTREZZATURE TECNICHE

L’organizzazione metterà a disposizione:

- impianto audio base;
- mixer;
- microfoni;

- impianto luci essenziale.

Gli artisti dovranno comunicare anticipatamente eventuali esigenze tecniche particolari.

ART. 8 – COMPORTAMENTO

I partecipanti sono tenuti a:

- mantenere un comportamento corretto e rispettoso;
- rispettare orari e indicazioni tecniche;
- evitare danni a strutture e attrezzature.

L'organizzazione potrà escludere dalla manifestazione chiunque tenga comportamenti scorretti o lesivi dell'immagine dell'evento.

La manifestazione è aperta al pubblico e si svolgerà in un clima di condivisione, crescita artistica e aggregazione culturale.

ART. 9 – GIURIA E PREMIAZIONE

La valutazione sarà affidata a una giuria composta da professionisti del settore musicale, artistico o culturale.

I criteri di valutazione comprenderanno:

- qualità musicale;
- presenza scenica;
- originalità;
- interpretazione;
- coinvolgimento del pubblico.

Riconoscimenti previsti:

- Borsa di Studio
- Targa
- Pergamena
- Attestati di partecipazione

Le decisioni della giuria sono definitive e non contestabili.

ART. 10 – RIPRESE FOTO E VIDEO

Durante la manifestazione potranno essere effettuate fotografie, riprese audio e video.
Con l'iscrizione, i partecipanti autorizzano gratuitamente l'organizzazione a utilizzare tali materiali per:

- promozione dell'evento;
- pubblicazione su social network;
- comunicazione stampa;
- archivio storico della manifestazione.

Non sarà dovuto alcun compenso per tale utilizzo.

Borsa di Studio "Memorial Alessia Quarta"

Momento centrale della manifestazione sarà l'assegnazione della **Borsa di Studio "Memorial Alessia Quarta"**, istituita per sostenere il percorso formativo e artistico di uno o più giovani pianisti.

La borsa di studio sarà attribuita ai partecipanti che si distingueranno per:

- sensibilità artistica;
- impegno;
- capacità interpretativa;
- originalità;
- potenziale musicale.

L'assegnazione sarà effettuata da una Commissione composta da musicisti, docenti e professionisti del settore artistico-musicale, il cui giudizio sarà insindacabile.

L'importo (o il valore) della Borsa di Studio potrà variare da €300,00 a €500,00 e sarà comunicato dall'organizzazione prima dello svolgimento della manifestazione.

ART. 11 – Trattamento dei dati personali

I dati personali raccolti saranno trattati nel rispetto del Regolamento UE 2016/679 (GDPR) esclusivamente per finalità organizzative e promozionali legate alla rassegna.

Titolare del trattamento: Simonetta Miglietta Sozzo

ART. 12 – ANNULLAMENTO O MODIFICHE

L’organizzazione si riserva il diritto di:

- modificare date e programma;
- sospendere o annullare l’evento per cause di forza maggiore;
- apportare modifiche al presente regolamento per esigenze organizzative.

Eventuali variazioni saranno comunicate tempestivamente ai partecipanti.
La partecipazione alla Rassegna implica l’accettazione del presente regolamento.

Per ogni informazione è possibile contattare:

Segreteria organizzativa

Telefono: 342 6200822

E-mail: rassegnapianonovoli@libero.it

Sito web / Social: www.culturaoltre14.com

Novoli, luglio 2026

ASSOCIAZIONE CULTURALE APS ETS

"Viva Mente"

SCUOLA DI FORMAZIONE ARTE, MUSICA E SPETTACOLO

Associazione AMadeuS